
LA ROSE EN BRIE, 200 ANS D'HISTOIRE

origine et culture de la rose en Brie

par André Dupin, président des Jardiniers de Beauséjour, ancien rosiériste



doc. wikipédia

photo: Kurt Stüber pour wikipédia



La rose est connue depuis l'antiquité, les égyptiens en maîtrisaient déjà le greffage

Thibault IV, Comte de Champagne, de retour des croisades en 1240, aurait ramené en France la rose de DAMAS : dite "rose orientale",



doc. Luc Viatour



doc; monrosier.com

Croisée avec l'églantine européenne elle a donné naissance à la rose remontante de PROVINS,



doc. Wikipédia

doc; mariages.net



En 1799 Christophe Cochet jardinier du Comte Amiral de Bougainville crée à Suines puis à Vernelle 77, une pépinière de rosiers comprenant 75 variétés issues de croisements pour la plupart provenant de la rose de Provins,



Des pépinières de Suisnes, orgueil de l' Amiral, la culture des rosiers gagne Grisy, Brie Comte Robert et le plateau Briard vers 1820; suivant ainsi l'exemple de Berne jardinier à la Fraizière en 1815.



docs. Gerbeaud

Les premiers rosiéristes de la Brie étaient, à l'origine, des vigneron, ils produisaient des rosiers nains et sur tiges, ils se servaient de portes greffes: sauvageons appelés "grifferets" prélevés en forêt de Sénart.



doc. erasmusplace.com

Les acheteurs étaient surtout des bourgeois parisiens désireux d'orner les jardins de leurs maisons de campagne.

Sur une large étendue du plateau Briard la culture des rosiers progresse alors rapidement.



docs. rosemai.canalblog.com



La culture des rosiers nécessite de longues et constantes besognes en plein champ.

-À l'automne: défonçage des terrains de limon argileux sur 2 ou 3 profondeurs de bêche.

-Au printemps: plantation des boutures d'églantiers destinées à devenir les portes greffes, à raison de 40 à 50.000 plants à l'hectare.

-En août greffage en écusson pour installer les variétés.

-En novembre les 2ème ou 3ème année les rosiers seront arrachés et vendus sur les marchés parisiens: de la Cité, de l'Ile de la Madeleine et de la place des Ternes,



docs. rosemai.canalblog.com





Pendant les années 1800, des nouvelles variétés sont créées et cultivées dans la Brie. Certaines permettent la production de fleurs coupées qui sont vendues aux halles de Paris, De Grisy, Suisnes, Servon, Santeny, Périgny, Mandres, Villecresnes, Yerres; des rosiéristes se rendent le matin à pieds dans la capitale pour vendre leurs bottes de roses "à la douzaine".



La destruction des vignobles par le phylloxéra (hémiptère) entre 1875 et 1890 fait doubler la surface des cultures de rosiers. Commence alors la culture intensive pour la production des roses " fleurs coupées" du printemps à l'automne. c'est la renommée "des roses de la Brie" très prisées des parisiens. Années après années ces horticulteurs spécialisés construisent par eux même des abris avec toiles de protection en jute, puis des abris avec des pieux couverts de verres, pour améliorer la qualité et produire plus de mois dans l'année



En 1849 ouverture de la gare de Brunoy, exploitation de la ligne de chemin de fer de Vincennes jusqu'à Brie Comte Robert en 1875, puis prolongement jusqu'à Verneuil l'Etang en 1892, ce qui favorise une rapide extension des surfaces cultivées, L'augmentation du nombre des mannes de roses à acheminer journellement vers Paris justifie la mise en service du « train des roses », jusqu'en 1919,



À ce moment, certains rosiéristes deviennent autonomes pour le transport des roses vers la capitale.

Henri Ardouin et son gendre Adrien Motteau créent une entreprise de transport pour ramasser les paniers de roses chez les rosiéristes et les transporter directement aux halles de Paris.

De même qu'ils acheminaient avec un car les vendeuses majoritairement femmes de rosiéristes.



La culture de la rose franchit une nouvelle étape après la guerre de 14-18. Des industriels proposent la construction de serres vitrées avec installations de chauffage.



Une délégation du syndicat des rosiéristes de la Brie se rend à Alsmeer en Hollande , Les hollandais avaient adopté, pendant la guerre mondiale de 14-18, les méthodes américaines. Ils pratiquaient la culture en continu de variétés de roses sélectionnées et protégées sous serres chauffées.



Charles Amédé Boulet fait construire les premières serres chauffées à charpentes métalliques, grâce à des prêts à faibles taux d'intérêts consentis par le Crédit Agricole à partir des années 1930,

À l'exemple de ce précurseur, les descendants de vignerons du 19ème siècle et des maraîchers des années 1900 à 1950, Pierre Motteau, Jules Huré, Guerrin, Doré, Les Vigoureux, Dormoy, Jouanin, Pisson, Revel, Wangermé, Vandar, Leclerc... rejoignent le mouvement



Certaines exploitations, jeunes ou petites, pratiquent des cultures de fleurs diverses : reine marguerite, oeillet de poète, dahlia, glaïeul, tulipe etc, avant de pouvoir s'équiper de serres onéreuses,

Avec plusieurs hectares de serres sur les communes du plateau Briard ils sont devenus des industriels de la production de roses,



Pour avoir des fleurs

Il faut de la chaleur



BOIS

Exploitation de la Forêt Française

BOIS A BRULER — PIEUX — PERCHES
BOIS DE CONSTRUCTION

CHARBON

Agent direct des Houillères Nationales
Tous calibres — Toutes qualités

MAZOUT

Agent des Pétroles **B P**
par camions-citernes, fûts, jerricans

PRIX SPÉCIAUX

pour livraisons de gros
pour fournitures directes de la Forêt, du Wagon et du Dépôt

HISTOIRE PIQUANTE DE ROSIÉRISTES

Dans une partie de BACCARA
Edmond gagnait, il était DORE
EDITH va donc apprendre à jouer !!
Comme une piqure ça s'envenima
Quand t'as de la chance, t'es VANDAR
Toi c'est quand t'as bu du PINARD
Des horticulteurs j'suis le Président
Félicitations mes compliments
Je me retiens, je pourrais t'ESCOFFIER
Laisse moi un peu rigoler
Je ne crains rien, j'suis VIGOREUX
Tu peux y venir nous sommes nombreux
Que cela ne te déplaie
Nous avons la protection de sœur THERESE
Et possédons tout un arsenal
Des BOULETS et des cartouches ABBAL
Si je travaille c'est pour DUPIN
Et avoir de l'herbe pour mon POULAIN
Quand je t'appelle tu fais le SOURDEAU
Je sais t'es pas méchant t'es pas BOURREAU
Bien sur j'suis pas un GROS
J'vais aux Halles en MOTTEAU
Du temps des parents j'étais LEGER
Maintenant il y a DESHAIES peut pas passer
Arrive Le ROY qui fait pas BOURGEOIS
Et dit j'suis pas celui qui DORMOY
Et bien je me REVELLE avant toi
Je gratte sans arrêt, je n'ai pas la COSTE
Toi t'en as toujours plein ta HOSTE
En MEILLAND trop forcé
J'en suis tout a HURE
De cette histoire y a que LECLERC
Pour mettre cela au clair
Grand CHARLES et le Commissaire NICOL
Décident faut pas qu'on bricole
Pour cette exposition de MANDRES
Il faut bien que l'on s'entende
Perfection, perfectionnons, perfectionnera
Ils y arrivent avec PERFECTA

P. L.

IMPRIMERIE MULLER à BRUNOY

En 1984, le recensement constatait, rien que sur la commune de Mandres :

33 horticulteurs :sur
103,100 m2 de serres

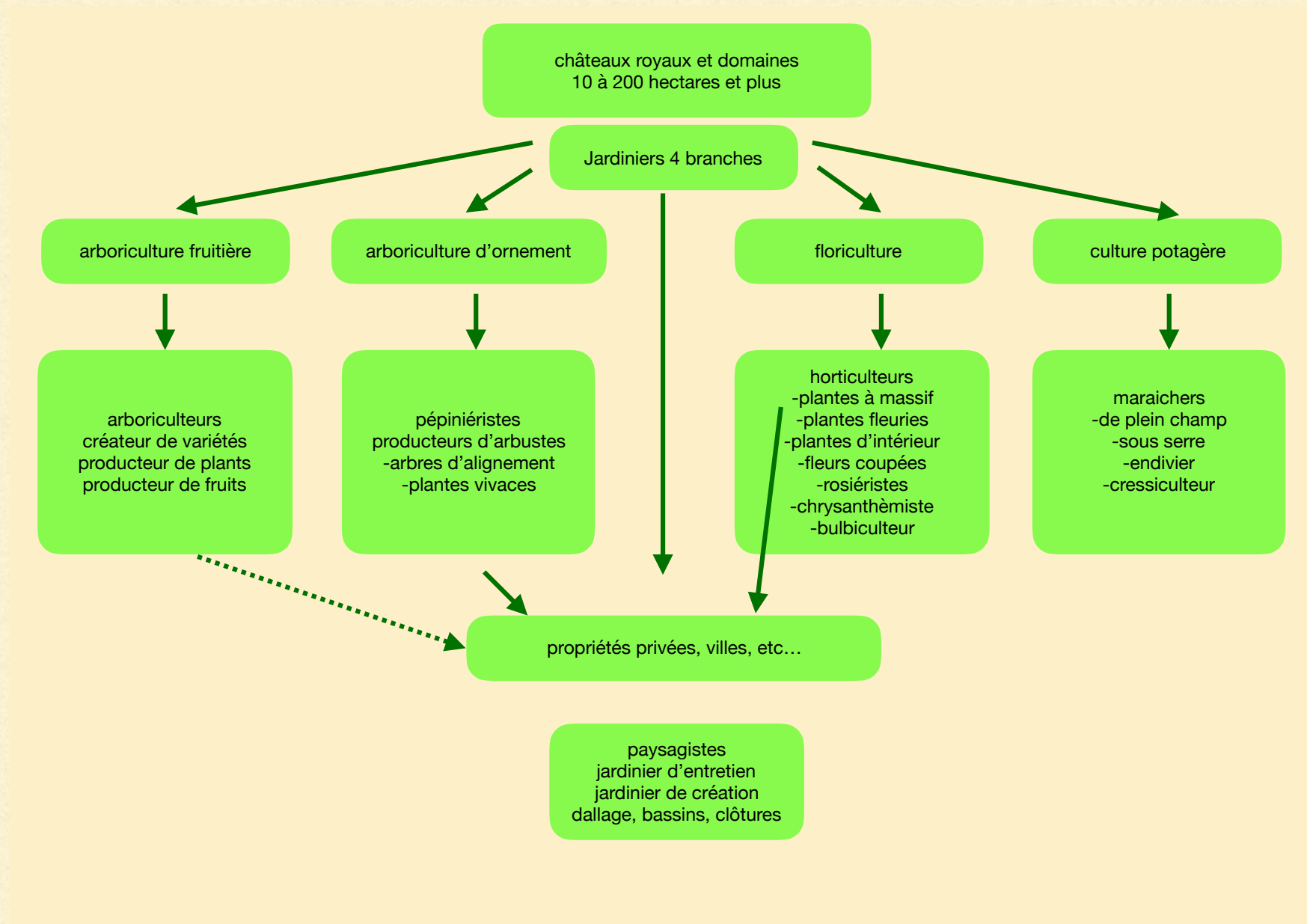
dont 16 rosiéristes sur
64.600 m2 de serres
et plantes en pots sur
38.500 m2 de serres

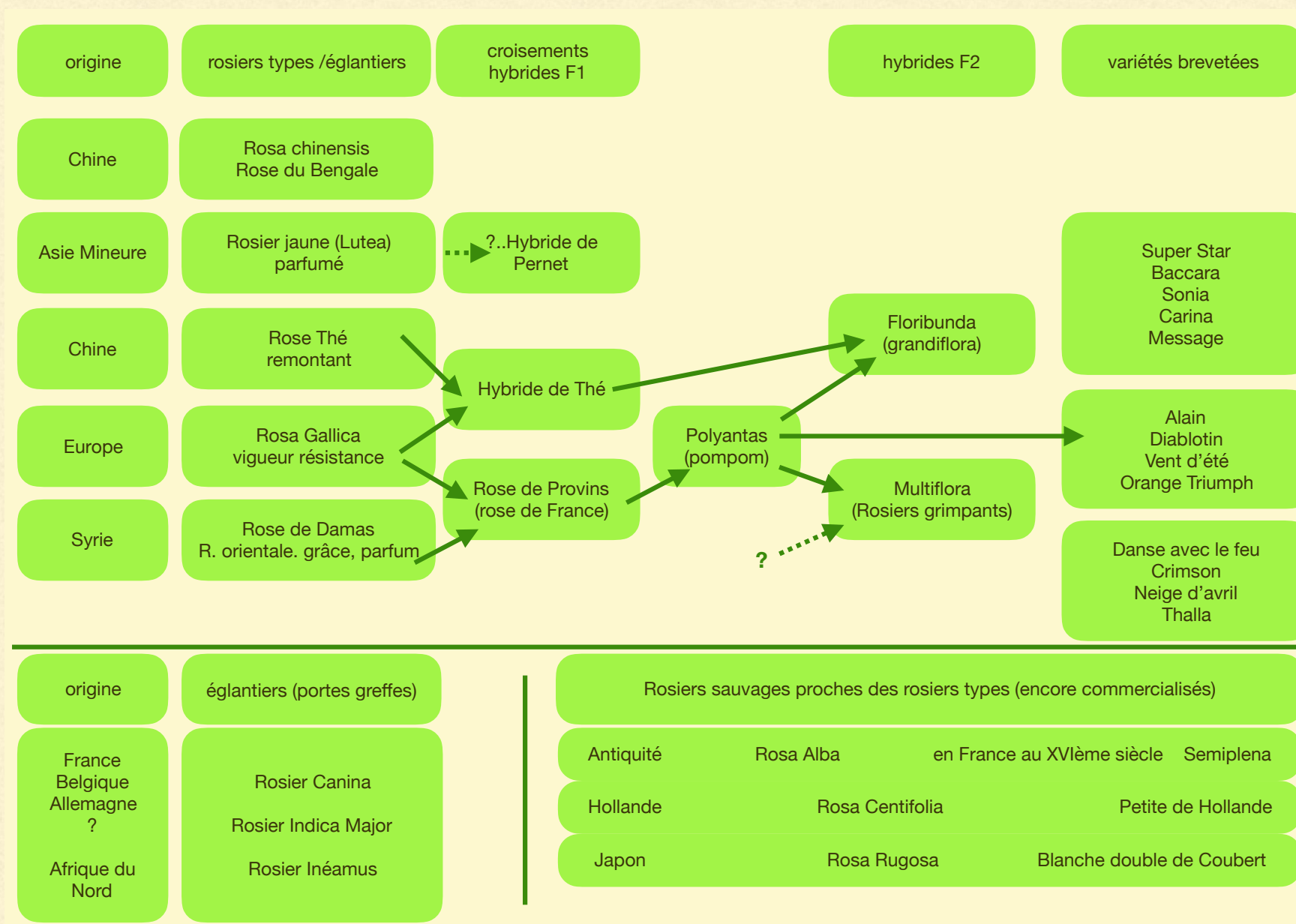
C'est pourquoi en 1958 la
commune à pris le nom de:

Mandres les Roses

Aujourd'hui il ne reste qu'un seul rosiériste à Mandres les Roses.
Les chocs pétroliers et la mondialisation du commerce ont fait leur œuvre.

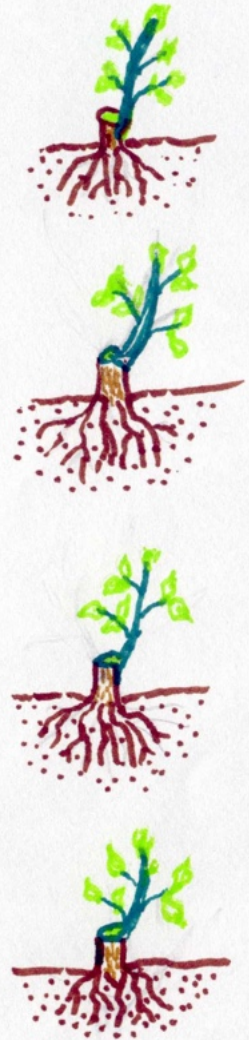






Méthodes de multiplication des rosiers

Semis	pour la recherche et la création de variétés
Bouturage	pour produire les porte-greffes: boutures d'églantiers
Greffage	pour produire en grande quantité des rosiers avec leurs variétés
In vitro	ou clonage: bouture du bourgeon terminal en éprouvette pour conservatoire des variétés: à l'identique

Année 0	Année 1	Année 2	Année 3	Année 4	Année 5
Parents églantiers	Fécondation graine	Plantules (semis)	Franc de pied	Rosier greffé	Rosier adulte
	 fruits des rosiers Cynorhodon	 F 1			

Année 6 1ère sélection couleur	Année 7 Essai variété + porte Greffe	Année 8 Végétation qualité fleurs forme	Année 9 Résistance aux parasites au froid, au chaud	Année 10 et + Brevet parrainage tests commerciaux
 Sélection pour fleurs coupées ou pour jardin	 en serre en plein-air	 Tenue de la couleur	 Tests chez les rosiéristes les fleuristes, les paysagistes	